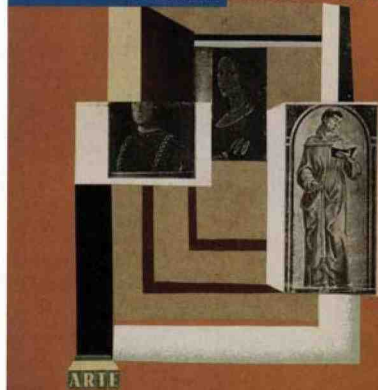


LE MOSTRE in Italia BOLOGNA



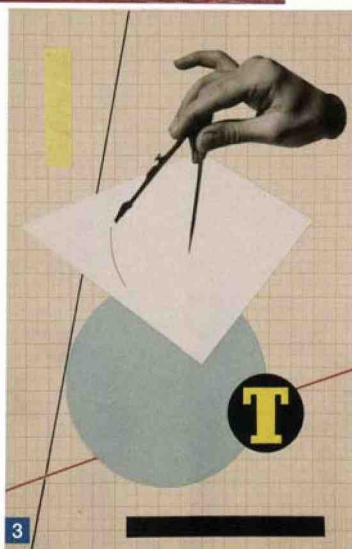
1

KOUNELLIS MODERN ART AGENCY NAPOLI 58 PIAZZA DEI MARTIRI DAL 20-12-1969



2

1 **Thayaht** (Ernesto Michahelles), *Arte*, 1930, fotocollage. 2 **Jannis Kounellis**, *Modern art agency, Napoli 58*, manifesto (collezione Palma Bucarelli). 3 **Bruno Munari**, *Lettera T*, 1935, fotocollage e tempera.



3

36 *Arte*

Lavori in corso, sulla modernità

Alla Fondazione Cirulli, un repertorio creativo dagli anni '30

DI NICOLETTA COBOLLI GIGLI

Dipinti, sculture, foto, manifesti, architettura, design industriale, libri, giornali, tessuti, storia della Tv e del cinema: l'universo del '900, dagli anni Trenta al boom economico, rivive alla **Fondazione Cirulli**. Una mostra, concepita come un laboratorio, narra la nascita della modernità in Italia con un concept che illustra la velocità e varietà degli eventi che hanno trasformato la cultura e la società nel secolo breve.

DIPINTI, PROGETTI, AFFICHE. Costruita con la consulenza di **Jeffrey Schnapp**, designer e storico statunitense della Harvard University, la rassegna *L'archivio animato*. *Lavori in corso* si compone di diciannove sezioni presentando oltre duecento lavori. Da **Frammenti del Novecento**, che propone dipinti dei primi trent'anni del secolo, a **Tessuto della modernità**, che illustra progetti grafici per arredamento firmati da artisti come **Gio Ponti**, **Ettore Sottsass**, **Lucio Fontana**, **Enrico Prampolini** e **Bice Lazzari**, a **Fermo immagine**, capitolo dedicato alla Tv e al cinema, che racconta le più importanti innovazioni grafiche negli anni del boom economico. In mostra anche affiche storiche, come *Lettera T*, fotocollage e tempera dal *Libro dell'alfabeto* di **Bruno Munari**, e il manifesto della galleria *Modern art agency* per la prima mostra di **Jannis Kounellis** a Napoli, nel 1969, in cui l'artista si ritrae in piedi sulla prua di una barca, proveniente dalla raccolta di **Palma Bucarelli**. Presentata per la prima volta in questa occasione, la collezione della storica direttrice della Galleria d'arte moderna di Roma racconta, attraverso i manifesti-invito a mostre in gallerie e musei di tutto il mondo, una storia trentennale dell'attività espositiva internazionale. ■

© Riproduzione riservata

ARCHIVIO ANIMATO. LAVORI IN CORSO. San Lazzaro di Savena, Bologna, Fondazione Cirulli (via Emilia 275, tel. 051-6288300). Fino al 17 maggio.